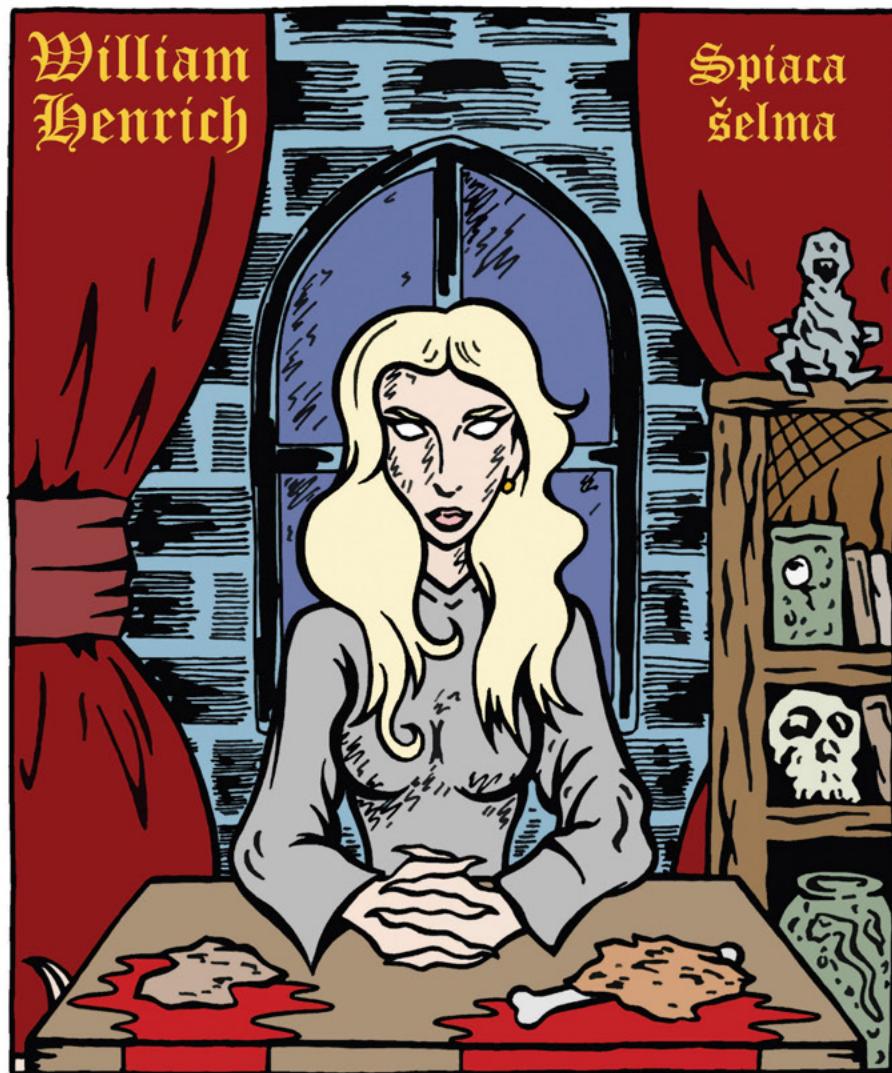


William  
Henrich

Spíaca  
šelma

Ked' bol život ešte veľmi mladý,  
z myšlienok vodných kreatúr vyšla  
jedna úplne nová bytosť -  
bola to čarodejnica Kíin.



Kedysi mocná  
panovníčka  
pradávnej  
civilizácie, dnes  
sníva vo svojich  
zrúcaninách na  
dne oceánu...



Všetko sa to začalo pred niekoľkými dňami v juhoamerických Andách. Satelitné snímky zaznamenali niečo, čo vyzeralo ako zrúcaniny neznámej kultúry. Doktor David Bonler a jeho tím sa vydali na prieskum tej oblasti. Našli veľký počet umelých jaskýň, z ktorých niektoré boli neobyčajne dlhé.

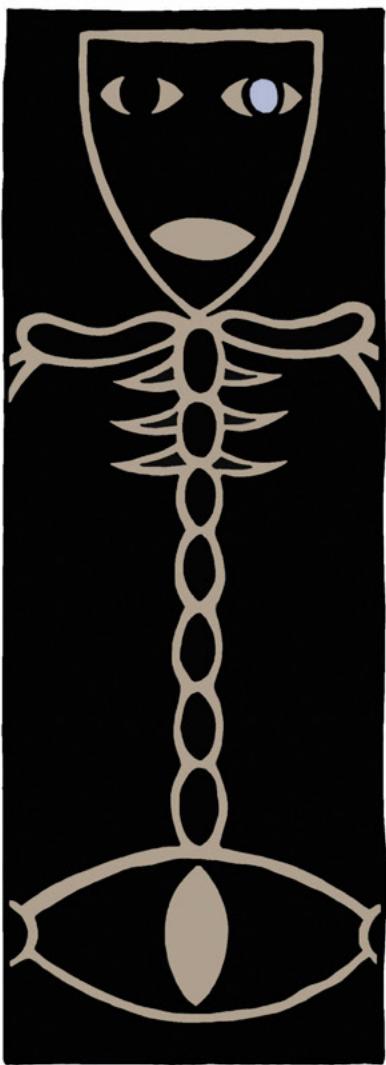
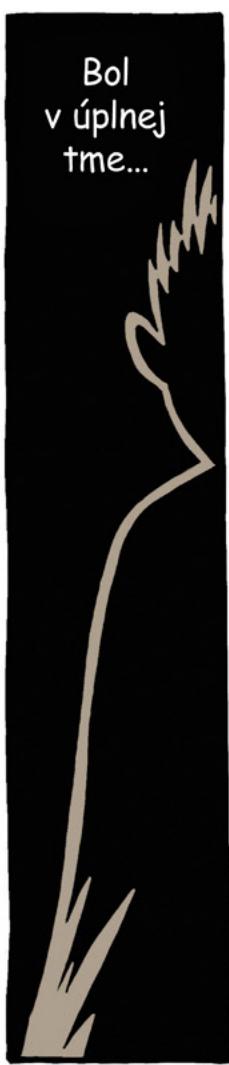


Mali tiež výnimočne hladké steny. Jedna z tých jaskýň zaujala Davida viac než ostatné. Ani sám nevedel, prečo. Rozhodol sa, že ju bližšie preskúma. Prešiel úzkou chodbou a dostal sa k špirálovému schodišťu.



Bol  
v úplnej  
tme...

Zrazu sa ocitol v nejakej miestnosti s čudnou sochou z čierneho kovu. Spomenul si na miestnu legendu o Matke vesmíru.





V momente, keď sa dotkol sochy, obrazy a dojmy celého vesmíru sa zhrnuli do jeho mozgu. Mal víziu. Videl ľadový raj, mimozemské mestá zo zabudnutej minulosti pred písanou rečou. Videl život na Zemi, aký nie je zaznamenaný ani v jednej knihe. Nachádzal sa na terase jedného takého mesta, dekorovanej divnými figúrkami. A keď sa prebral, jedna z tých figúrok ležala vedľa neho na zemi...



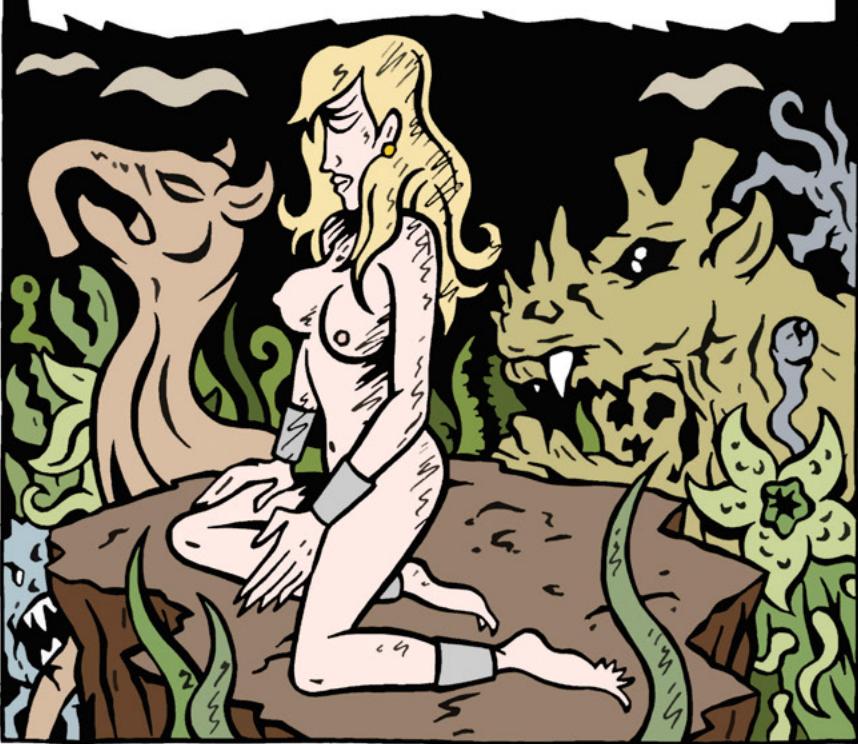
Zobral si ju domov.



Tajomná figúrka sa dostala do vlastníctva jeho spolupracovníka Williama Henricha. William tvrdil, že pod vplyvom tej veci začal mávať neuveriteľné a fantastické sny.



Spomenul si na svoje minulé životy. V jednom z nich poznal prekrásnu modrookú bojovníčku, ktorá bola známa ako Ki'in. William a ona vraj kedysi dávno vládli pradomovinou ľudstva ako kráľ a kráľovná.

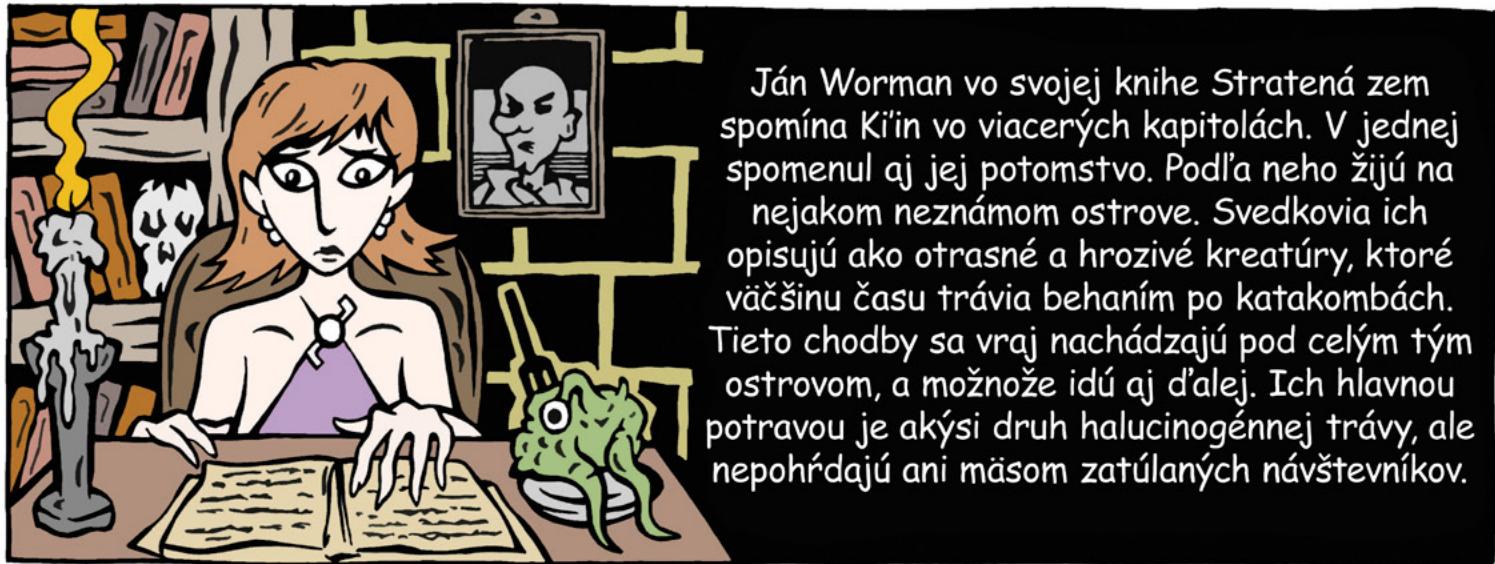


Zdalo sa mu, že počuje nejaký tajomný hlas, ktorý ho volá z nepredstaviteľných hĺbek vesmírnej pripasti. Hlas mu povedal, že tá figúrka, ktorú David priniesol z Južnej Ameriky, má mimoriadne magické schopnosti. Okúpaná v krvi mohla svojho majiteľa transportovať' hocikde vo vesmíre v hociktorej časovej període. William sa rozhodol vrátiť' sa do minulosti, svojej stratenej sláve. Vedel, čo musí urobiť'. Zaslepený týmito možnosťami, vydal sa na cestu za svojím osudom.

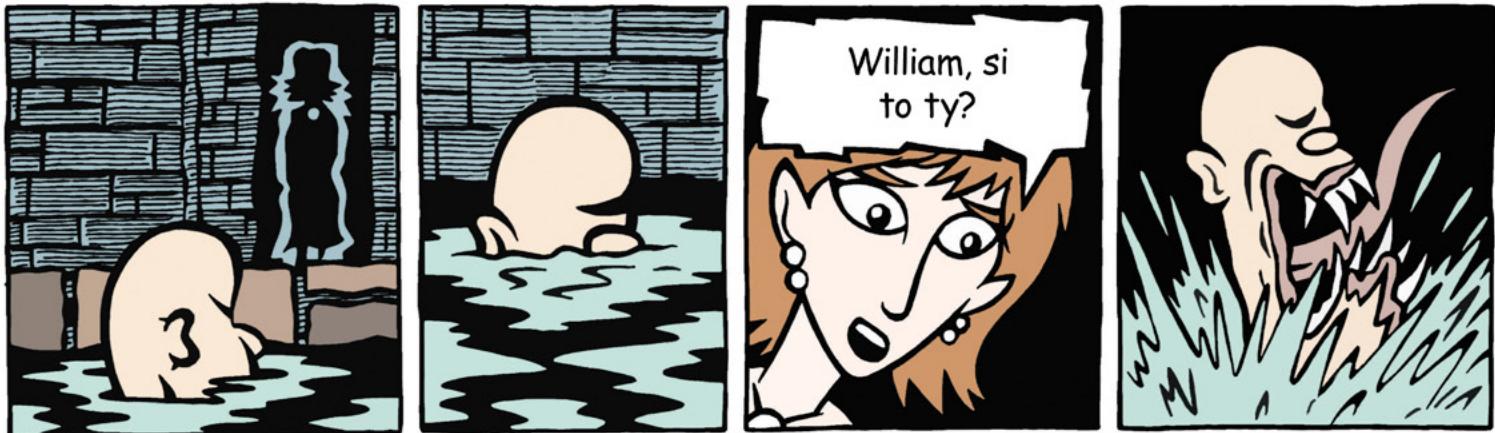








Ján Worman vo svojej knihe *Stratená zem* spomína Ki'in vo viacerých kapitolách. V jednej spomenul aj jej potomstvo. Podľa neho žijú na nejakom neznámom ostrove. Svedkovia ich opisujú ako otrásne a hrozivé kreatúry, ktoré väčšinu času trávia behaním po katakombách. Tieto chodby sa vraj nachádzajú pod celým tým ostrovom, a možnože idú aj ďalej. Ich hlavnou potravou je akýsi druh halucinogénnej trávy, ale nepohŕdajú ani mäsom zatúlaných návštevníkov.



William, si  
to ty?



Koniec

D. Durman